



De Ga-Je-Gang (Aistamar)

Voorstel voor decoratie Fietstunnel Zaanstraat

Carel fhm Kuitenbrouwer, Amsterdam

Tussen Westerpark & Spaarndammerbuurt loopt het spoor. Onder het spoor ligt de tunnel die ik De Ga-Je-Gang heb gedoopt.

De Ga-Je-Gang is de verbinding van de binnenstad met “de uitleg”. Het is een uitnodiging om naar de fraaie moderne wijk te komen, de Spaarndammerbuurt. Een uitnodiging om je vleugels uit te slaan, aan de stad om zich uit te breiden en te vernieuwen. Te vernieuwen met nieuwe instroom, nieuwe Nederlanders, nieuwe culturen, nieuwe talen.

Het Nederlands staat — vanzelfsprekend — aan de Westkant van de tunnel, de Arabische vertaling aan de Oostkant. Doordat de schriftrichtingen van beide talen omgekeerd zijn, lopen beide teksten dezelfde kant op, van Zuid naar Noord.

De teksten zijn met subtiele vertekening aangebracht, spelen een spel met het perspectief, waardoor de lengte van de tunnel schijnbaar verandert en de bezoeker verrast wordt. De complementaire kleuren rozerood en frisgroen staan voor de kleurige verschillen tussen het inheemse en het exotische; ze vormen samen een vrolijk stel. De uitvoering is simpel, de meeste tegels zijn (licht)roze of (licht)groen.



Toelichting op de afbeeldingen:

1. De Arabische en Nederlandse kanten van De Ga-Je-Gang boven elkaar.
- 2 & 3. Eenvoudige maquette, gezien van Zuid naar Noord. Beide kanten met de schriftrichting mee (Arabisch is voorlopig).